



*Minicursos*

**ASSEMBLAGES: CENAS QUE SALTAM EM MÚLTIPLAS NARRATIVAS**

*Hilton Miguel*

Resumo: Resumo: Cenas que saltam em múltiplas narrativas de vida é um convite para cada participante apresentar a sua trajetória de vida, suas origens, seus gostos, suas dificuldades, os seus sonhos – a sua localização no mundo a partir da confecção de uma assemblagem. Também serão destacados propriedades e benefícios dessa modalidade em um processo arteterapêutico. Evidenciar a possibilidade de um maior diálogo entre o consciente e o inconsciente, bem como suas origens e utilizações ao longo do tempo. A assemblagem propicia o contato com uma enorme gama de materiais diversos. Esse fato vale como estratégia para uma maior conscientização em torno da problemática ambiental atual.

Hilton Miguel - Arteterapeuta – AARJ 493 – Especialista em Psicologia Junguiana – FAMATH – 2016, Especialista em Arteterapia \_ISEPE/POMAR – 2010, Especialista em Educação de Jovens e Adultos – UCAM – 2005, Habilitações Pedagógicas – FICAB – 1982, Graduado em Matemática com habilitação em Física e Desenho Geométrico – FAHUPE – 1977, Artesão.