



Minicursos

ERVAS E PLANTAS ENERGÉTICAS: CAMINHOS PARA O AUTOCONHECIMENTO ATRAVÉS DA COSMOVISÃO AFROBRASILEIRA.

Adelia Azevedo

Resumo: “Não existisse a humanidade, não existiriam os deuses” (Provérbio Yorubá). As heranças culturais brasileiras de matrizes africanas, estão assentadas nas memórias ancestrais negras, berço da oralidade e “tradição”. A oralidade, tem sua essência na fala popular... Histórias, lendas, contos, causos, narrativas mitológicas que transformam-se em imagens, enredos dramáticos e artísticos, que permeiam o pensamento coletivo da comunidade. Estas estruturas míticas são base para fermentação de ideias de abertura da imaginação do sujeito: facilitando o conhecer-se melhor a si e quem está a sua volta, fazendo conexões em conversa permanente entre o consciente, o inconsciente pessoal e o inconsciente coletivo. Estas narrativas facilitam aberturas de trilhas que nos levarão ao baú secreto, aos saberes ancestrais, saberes da humanidade. Neste contexto, a partir de um conto de matriz africana, referente ao Orixá OSSAIN, o “Protetor das Folhas”, uma breve exposição teórica com foco nas “ervas, plantas sagradas e energéticas”. Em Arteterapia, com olhar ecológico e intercultural, será desenvolvida atividade arteterapêutica.

Adelia Azevedo - Pós Graduada em História da África pela UCAM, RJ - Graduada em Pedagogia pela Universidade Celso Lisboa, RJ - Arteterapeuta pela Pomar - Terapeuta Holística - Docente aposentada da Secretaria Municipal de Educação-RJ