



Oficinas

ARTETERAPIA E TERAPIA FLORAL: UM CAMINHO DE CURA

Marcia Victorio

Resumo: O universo das plantas e flores há muito é conhecido do homem por suas propriedades curativas. A ancestralidade fazia uso de ervas e especiarias na cura de ferimentos e doenças, e essa sabedoria é utilizada até os dias de hoje, inclusive em ramos da medicina tradicional. Na década de 30, Dr. Edward Bach, na Inglaterra, com o claro objetivo de se utilizar da informação contida nas flores para cuidar do amplo universo emocional – desde questões como o medo, a tristeza, a raiva, ao o resgate da autoconfiança, da autoestima e o desapego das histórias do passado, criou o que conhecemos hoje como Terapia Floral.

A Arteterapia é um processo terapêutico transdisciplinar que se utiliza das artes na promoção da saúde psíquica e do equilíbrio emocional por meio de técnicas expressivas, como: desenho, pintura, modelagem, música, poesia, dramatização e dança. Busca levar o indivíduo às dimensões mais profundas do ser, de modo a facilitar a emergência dos conteúdos inconscientes rumo à consciência para que possam ser acolhidos e/ou transformados.

Desse modo, Arteterapia e Terapia Floral apresentam interfaces que muito podem contribuir na prevenção, recuperação e cura dos sintomas causados pelo desequilíbrio entre mente, corpo e espírito.

Objetivos: Apresentar a Terapia Floral como uma terapia vibracional em prol do equilíbrio físico, mental, emocional e espiritual. Reconhecer a Arteterapia como uma terapia auto expressiva, transdisciplinar, que cuida da prevenção, recuperação e cura de sintomas emocionais e psíquicos em desarmonia. Estabelecer relações entre Arteterapia e Terapia Floral.

Metodologia: Apresentação de slides contendo a imagem das 12 flores que pertencem ao grupo “Os Doze Curadores”, criado pelo Dr. Bach. Solicitação da escolha de uma das flores e distribuição dos respectivos cartões. Desenvolvimento das técnicas de imaginação ativa e do desenho. Exposição das principais indicações das flores escolhidas. Compartilhamento das impressões e insights

Currículo: Doutora em Ciências da Educação, Mestre em Música, Bacharel e Licenciada em Psicologia e em Música. Arteterapeuta formada pela POMAR e Terapeuta Floral certificada pela Healingherbs. Membro fundador da AARJ e do Conselho de Honra da UBAAT. Autora de livros publicados pela WAK editora, além de diversos artigos em revistas e periódicos.

Referências Bibliográficas:

BACH, Edward. Os remédios florais do Dr. Bach - CURA-TE A TI MESMO. São Paulo: Pensamento; 1990.

PHILIPPINI, ngela. LINGUAGENS E MATERIAIS EXPRESSIVOS EM ARTETERAPIA: usos, indicações e propriedades. WAK Editora: Rio de Janeiro, 2009.



VI Congresso Latino Americano de Arteterapia
VII Encontro do Mercosul
7,8 e 9 de Setembro de 2017
Rio de Janeiro – Brasil

TAVARES, Marcia de Oliveira. Imagens Mentais e Florais no Processo Arteterapêutico. CADERNOS DE ARTETERAPIA. Vol. 2. WAK Editora: Rio de Janeiro: AARJ, 2011."