



Mesa Temática 03 - 08/09 de 11h às 13h
Mediador: Marcya Vasconcellos

Mayara Lacerda de Mello

ESPAÇO ARTETERAPÊUTICO COMO POTENCIALIZADOR DE TRANSFORMAÇÕES

Resumo: Este trabalho se propõe pensar o espaço arteterapêutico como potencializador de transformações. Através de um estudo de caso, observou-se que à medida que um grupo se constituiu enquanto tal pôde oferecer recursos para que uma das participantes enfrentasse seu adoecimento. Essas reflexões são frutos da realização de um grupo de mulheres adultas de um dispositivo de saúde pública da cidade do Recife-PE, durante sete meses. Notou-se que a partir de uma fala caótica e demasiada, a arte - aliada aos trabalhos corporais – viabilizou uma maior conexão com o corpo e, por fim, possibilitou outras formas de expressão.

Objetivo: Refletir como à medida que um grupo se constituiu enquanto tal pôde oferecer recursos para que uma das participantes enfrentasse seu adoecimento.

Metodologia: Os encontros ocorreram semanalmente, durante três horas, de setembro de 2013 a março de 2014, em um serviço público de saúde na cidade de Recife-PE. Foram totalizados trinta encontros. O grupo foi formado por mulheres adultas, iniciou-se com seis participantes e foi finalizado com quatro delas. O processo arteterapêutico breve com grupos foi amparado na perspectiva de Angela Philippini (2011) que apresenta este a partir de três ciclos: I –

Diagnóstico; II – Estímulos Geradores; e III – Processos Autogestivos.

Currículo: Formação em Psicologia e Bacharel em Psicologia pela UFPE. Especialista em Arteterapia em Linguagens Corporais pela FAINTVISA. Especialista em Psicologia Clínica e Hospitalar e Mestra em Cuidados Paliativos pelo IMIP. Psicóloga Hospitalar do RHP.

Referências Bibliográficas:

LOPES, Cristina Pinto. Memórias da pele: arteterapia como intervenção na depressão. Ed. Libertas, 2012.

MCCARTHY, Julie; GALVÃO, Karla. Projeto Artpad: um recurso para teatro, participação e desenvolvimento. [S. l.]: Centre for applied theatre research, 2001.

PHILIPPINI, Angela. Grupos em Arteterapia: redes criativas para colorir vidas. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2011."