



Tema Livre

A ARTETERAPIA COMO RECURSO NO TRABALHO PSICOPEDAGÓGICO

Claudete Lourdes Lamb Regla

Resumo: A arteterapia é vista como um espaço de expressão, de liberação, de criatividade, de experimentação das sensações e sentimentos às vezes reprimidos. É de grande valia como recurso no trabalho psicopedagógico por propiciar ao indivíduo, o reconhecimento e a compreensão de suas limitações e dificuldades facilitando novas habilidades e competências. Atividades como o desenhar, pintar, brincar, cantar, dançar e manusear os diversos materiais provocam sentimentos e despertam sensações importantes para estabelecer contato com seu interior e, conseqüentemente, auxiliar o indivíduo na construção de sua identidade e autonomia.

Palavras chave: criatividade, sentimentos, habilidades, construção, identidade, autonomia.

Objetivo: compartilhar a experiência realizada com crianças e adolescentes, abrir o debate sobre a inclusão da AT no contexto psicopedagógico. Destacar o uso da AT para o crescimento do indivíduo e superação de dificuldades de aprendizagem e a interação social.

Metodologia: Trabalho em atendimento psicopedagógico individual com olhar sistêmico-familiar incluindo a AT desde 2013, incluindo gradativamente o uso da linguagem plástica com ótimos resultados.

Currículo: Pedagoga (Faculdade de Educação Ciências e Letras São Judas Tadeu – Porto Alegre 2005); Especialização em Psicopedagogia Clínica e Institucional (PUCRS 2007); Especialização em Arteterapia no Contexto Social e Institucional (INFAPA – Porto Alegre/RS 2015); Pós-graduanda em Intervenção Psicanalítica na Clínica da Infância e Adolescência- UFRGS - Porto Alegre/RS 2017). Trabalha com atendimento clínico desde 2008 até o momento.

Bibliografia:

- FERNANDES, Alícia. O saber em jogo: a psicopedagogia propiciando autorias de pensamento. Trad. Neusa Kern Hickel. Porto Alegre: Artmed editora, 2001.
- PERLS, Fritz. A abordagem Gestáltica e testemunha ocular da terapia. Rio de Janeiro: LCT, 1988.
- PAPALIA, D. E; OLDS, S.W e FELDMAN, R. D. Desenvolvimento Humano. Porto Alegre: Artmed editora, 2006.